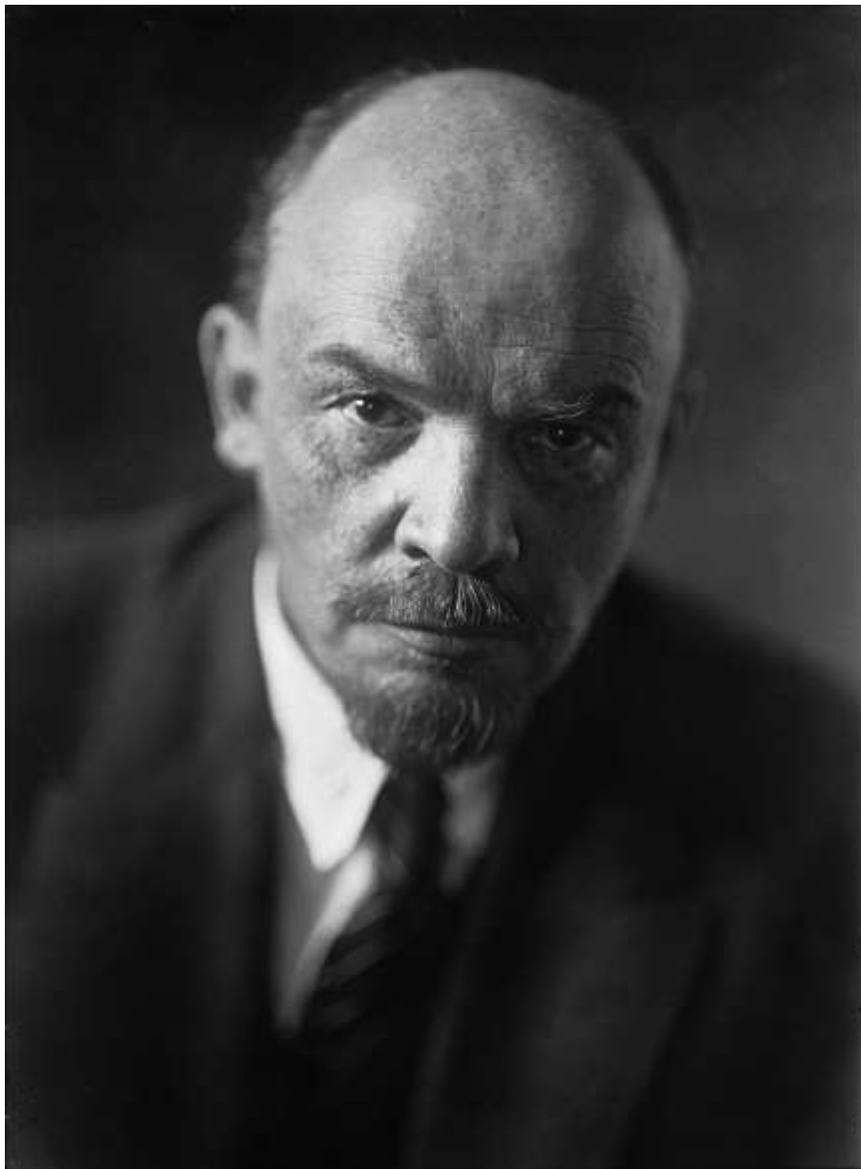




Лев Дави́дович Тро́цкий (партийные псевдонимы: Перо́, Антид Ото; имя при рождении — Лев Дави́дович Бронште́йн, имя по документам — Лев Дави́дович Седо́в; 26 октября (7 ноября) 1879, Яновка, Херсонская губерния, Российская империя — 21 августа 1940, Койоакан, Мексика) — российский революционер, активный участник российского и международного социалистического и коммунистического движения, советский государственный, партийный и военно-политический деятель, основатель и идеолог троцкизма (одного из течений марксизма).



Владíмир Ильíч Лéнин (фамилия при рождении — Улья́нов; также известен под двойной фамилией Улья́нов-Лéнин; 10 (22) апреля 1870, Симбирск, Российская империя — 21 января 1924, Большие Горки, Сухановская волость, Подольский уезд, Московская губерния, РСФСР, СССР) — российский революционер, крупный теоретик марксизма, советский политический и государственный деятель, создатель Российской социал-демократической рабочей партии (большеви́ков), главный организатор и руководитель Октябрьской революции 1917 года в России, первый Председатель Совета народных комиссаров РСФСР и Совета народных комиссаров СССР, создатель первого в мировой истории социалистического государства.



Максiм Гóрький (литературный псевдоним, настоящие имя и фамилия — Алексéй Максiмович Пешкóв), также Алексéй Максiмович Гóрький, (16 [28] марта 1868, Нижний Новгород, Российская империя — 18 июня 1936, Горки, Московская область, СССР) — русский советский писатель, поэт, прозаик, драматург, журналист и общественный деятель, публицист.

Впервые Максим Горький приехал в Абхазию в 1892 году, после чего написал свой рассказ "Рождение человека" по мотивам случая, произошедшего в селе Адзюбжа.

Второй раз, Горький прибыл в Абхазию в сентябре 1929 года в сопровождении председателя Совнаркома Абхазии Нестора Лакоба.

Анто́н Па́влович Че́хов (рус. дореф. Анто́нь Павловичъ Чеховъ) (17 (29) января 1860, Таганрог, Екатеринославская губерния (ныне Ростовская область), Российская империя — 2 (15) июля 1904, Баденвайлер, Германская империя) — русский писатель, прозаик, драматург, публицист[5], врач, общественный деятель в сфере благотворительности.

Чехов приехал в Абхазию летом 1888 года. Переночевав в Новом Афоне, писатель выехал в Сухум. Новоафонский санаторий "Абхазия" гордится своим известным постояльцем, даже сохранил номер, где ночевал Антон Павлович, фасад здания украшает мемориальная доска.





Фазиль Абдулович Искандёр (абх. *Фазиль Абдул-ипша Искандер*, имя при рождении — **Фазильбей**;
6 марта 1929, Сухум, Социалистическая Советская
Республика Абхазия, СССР — 31
июля 2016, Переделкино, Москва, Россия) — прозаик,
журналист, поэт, сценарист, общественный деятель.

25-26 октября 1917 года - социалистическая революция, произошедшая в Российской Республике , итогом которой стало свержение Временного правительства и установление советской власти.

4 марта 1921 года в Абхазии установлена советская власть.

1925 г. – принятие Конституции ССР Абхазии на III съезде Советов Абхазии.

1 сентября 1939 года – начало Второй мировой войны

22 июня 1941 года – начало Великой Отечественной войны

1942 г., 25 июля–1943 г., 2 января – битва за Кавказ.



В конце 1930-х годов потребовалось разработать удобную и прочную форму стаканов для их многократного очищения в **посудомоечных машинах**, которые в Советском Союзе использовались почти исключительно на кухнях **заведений общественного питания**. Обновлённый гранёный стакан создавался с учётом этих требований.

Днём рождения этого советского гранёного стакана считается 11 сентября, а первый его экземпляр был выпущен в 1943 году на старейшем **Гусевском хрустальном заводе**.

Характеристики стандартного гранёного стакана производства **СССР**:

- Количество граней: 16, 20 (возможны и иные значения);
- Объём стаканов: 50, 100, 150, 200, 250, 350 миллилитров.

При этом наиболее типичным нередко считается 16-гранный 250-миллилитровый стакан. На дне стакана была выдавлена его стандартизированная государством отпускная цена.

В народе обновлённый гранёный стакан какое-то время назывался «маленковский» – по фамилии советского государственного деятеля **Георгия Маленкова**



Пионерский галстук —

шейная косынка алого цвета, которую завязывают прямым узлом.

Символ принадлежности к пионерской организации, символическая частица знамени пионерской организации.

Три угла пионерского галстука символизируют нерушимую связь трёх поколений: коммунистов, комсомольцев, пионеров.



Скотч (*Scotch Tape*) — разновидность [клеякой ленты](#), изобретённая в 1925 году американским инженером из компании [3М Ричардом Дрю](#).

В 1923 году Ричард Дрю заметил, что мастера в автосервисах испытывают определённые трудности при проведении покрасочных работ. В те годы очень популярной была покраска автомобиля в два цвета, однако мастера не могли достаточно надёжно защитить те части кузова, которые уже были окрашены, от попадания на них краски другого цвета. Идея состояла в том, чтобы создать клейкую ленту, которая ровно и надёжно приклеивалась бы к кузову и не портила краску при удалении. Кроме того, лента должна была быть водостойкой. Только через три года поисков, в 1925 году, команда Ричарда Дрю добилась своего.

«Бульжник — оружие пролетариата» — скульптура, выполненная советским скульптором И. Д. Шадром в 1927 году из гипса и в 1947 году отлитая в бронзе. Гипсовая версия хранится в Третьяковской галерее.





«Рабочий и колхозница» — памятник монументального искусства, «идеал и символ советской эпохи», признанный «эталон социалистического реализма».

Представляет собой скульптурную группу из двух фигур, мужской и женской, которые устремлены вперёд и поднимают над своими головами серп и молот. Концепция и композиционный замысел принадлежат архитектору Борису Иофану, автор пластического воплощения — Вера Мухина.

Гуда́та (абх. Гадоу́та) — железнодорожная станция Абхазской железной дороги в городе Гудауте в Абхазии.

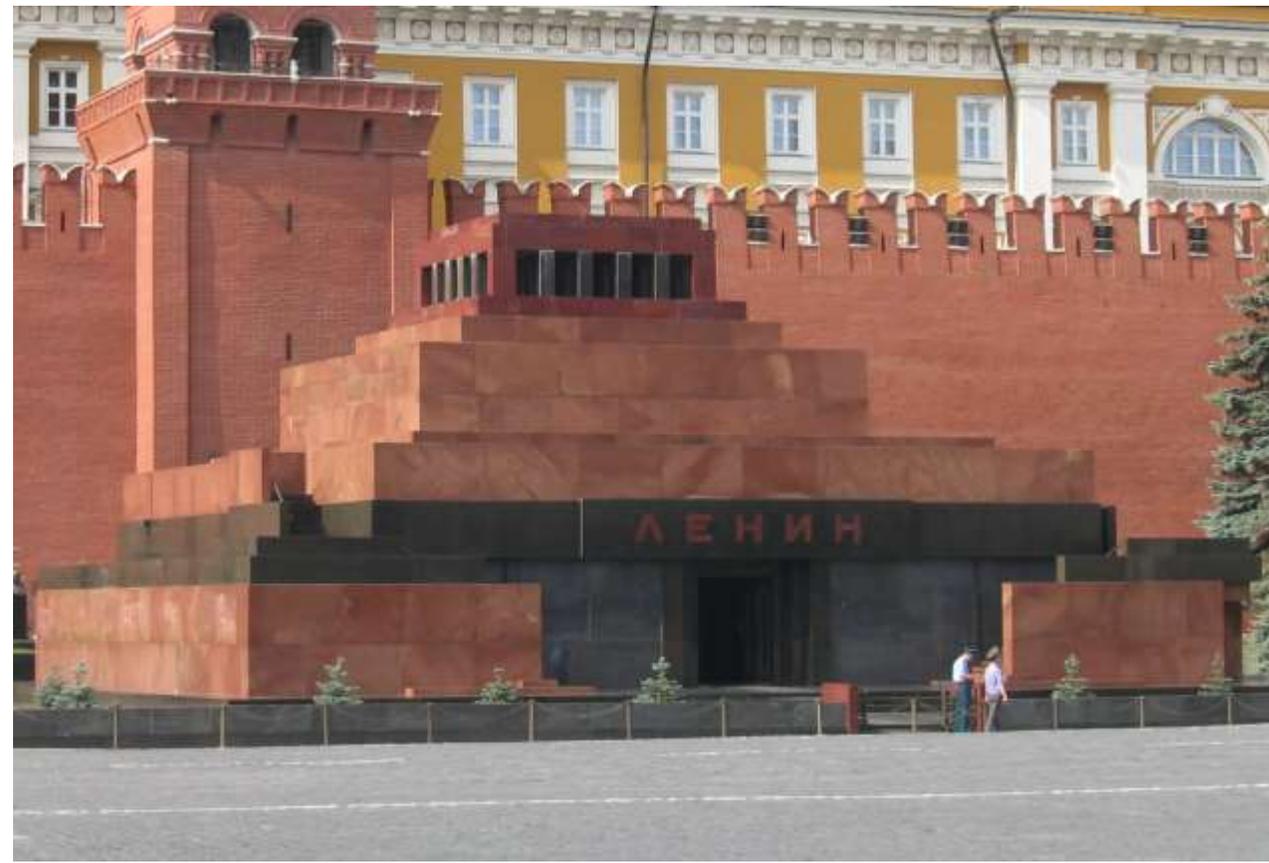
На станции расположено здание вокзала в стиле сталинского ампира. Построен в 1944 году. Архитектурный стиль и убранства данного здания весьма необычны для постройки Советской эпохи. Оно выполнено в античном стиле. Свод его крыши поддерживает ряд высоких колонн, оконные ниши украшены виноградными гроздьями, выполненными из дерева.





Дом культу́ры и́мени И. В. Русако́ва (изначально — *Клуб Русако́ва Сою́за Коммуна́льников*) — здание рабочего клуба на пересечении улиц **Стромынка** и **Бабаевская** в **Москве**. Было построено в 1929 году для работников Союза коммунальщиков по проекту архитектора **Константина Мельникова**. Является **объектом культурного наследия России** и входит в перечень Всемирного фонда памятников архитектуры. По состоянию на 2018 год в здании работает **Театр Романа Виктюка**.

Мавзоле́й Влади́мира Ильича
Ле́нина (в 1953—1961 годах —
Мавзолей Владимира Ильича
Ленина и Иóсифа Виссарио́новича
Ста́лина) — памятник-
усыпальница (мавзолей) на Красной
площади у Кремлёвской
стены в Москве, где с 1924 года в
прозрачном саркофаге сохраняется
тело В. Ленина





Резиденция на Холодной речке возводилась в течение года — с 1932 по 1933 год. Архитектурная задумка дачи — корабль, устремленный в море. Автор проекта, Мирон Мержанов, стилизовал под эту идею всю территорию абхазской резиденции: кинозал выглядел как корабельная палуба, часть окон имела вид иллюминаторов, Чайный домик играл роль капитанского мостика.



«Броненóсец „Потёмкин“» —

немой исторический художественный фильм, снятый режиссёром Сергеем Эйзенштейном на первой кинофабрике «Госкино» в 1925 году.

Неоднократно в разные годы признавался лучшим или одним из лучших фильмов всех времён и народов по итогам опросов критиков, кинорежиссёров и публики.





«**Чапаев**» — советский художественный фильм 1934 года. Главным действующим лицом картины является легендарный красноармейский военачальник Василий Иванович Чапаев (1887—1919). На I Московском кинофестивале 1935 года, председателем жюри которого был режиссёр Сергей Эйзенштейн, создатели «Чапаева» получили первую премию.



«**Весёлые ребята**» — первая музыкальная кинокомедия, снятая в 1934 году в СССР. Фильм считается классикой советской комедии. Первая из серии музыкальных комедий режиссёра Григория Александрова и композитора Исаака Дунаевского. Первая лирико-комедийная роль Любови Орловой. Картина имела большой успех как в СССР, так и за рубежом. Фильм входил в программу 2-го международного Венецианского кинофестиваля (1934). В США демонстрировалась под названием «Москва смеётся»





«Алекса́ндр Не́вский» —

советский художественный исторический фильм о древнерусском князе, одержавшем победу в битве с рыцарями Ливонского ордена на Чудском озере 5 апреля 1242 года. Относится к плеяде классических советских исторических фильмов 1930-х годов и считается одной из лучших работ Сергея Эйзенштейна. Музыка к фильму написал Сергей Прокофьев.





«Дéти капитáна Гранта» —

советский полнометражный чёрно-белый художественный фильм, поставленный на киностудии «Мосфильм» в 1936

году режиссёром Владимиром Вайнштоком по одноимённому роману Жюль Верна.

Премьера фильма в СССР состоялась 15 сентября 1936 года

27 ноября 1922 года на воду был спущен сухогруз "Товарищ Красин". На его борту была сделана надпись из двенадцати букв, которую впоследствии можно было увидеть не только на судах, но и на многих других предметах. Эта надпись перестала быть актуальной лишь 69 лет спустя. Воспроизведите ее.

В 1931 году Сталин сказал: строить скоро, дешево, крепко и экономично. Что же было построено?

5 июня 1922 года была учреждена организация, которая в последние свои десятилетия называлась "Главное управление по охране военных и государственных тайн в печати Государственного комитета по делам печати при Совете министров СССР". Как менее официально назывались сотрудники этой организации?

Следствием начала Первой мировой войны стало не только переименование Петербурга в Петроград. В 1916 году Священный Синод запретил нечто как обычай немецкий, соответственно вредный и люду православному совершенно ненужный. Опалу сняли только в 1935 году. Правда, в Харькове, например, и после снятия запрета использовали подпорки, чтобы не быть обвиненным в религиозности. Что же было в опале в России в течение 19 лет?

Владимир Ильич Ленин — отец революции, В.И. Ленин — организатор революции, В.И. Ленин — организатор рабочего движения, В.И. Ленин — освободитель рабочих и крестьян, Владимир Ильич любит Родину, Владимир Ильич не умрет никогда, Ленин — друг детей, Ленин — гений мира, Ленин — наше оружие, Ленин умер, но дело его живет. Во что превратились все эти и некоторые другие словосочетания в 20-30-е годы прошлого века?

27 ноября 1922 года на воду был спущен сухогруз "Товарищ Красин". На его борту была сделана надпись из двенадцати букв, которую впоследствии можно было увидеть не только на судах, но и на многих других предметах. Эта надпись перестала быть актуальной лишь 69 лет спустя. Воспроизведите ее.

"Сделано в СССР".

В 1931 году Сталин сказал: строить скоро, дешево, крепко и экономично. Что же было построено?

Беломорско-Балтийский канал.

5 июня 1922 года была учреждена организация, которая в последние свои десятилетия называлась "Главное управление по охране военных и государственных тайн в печати Государственного комитета по делам печати при Совете министров СССР". Как менее официально назывались сотрудники этой организации?

Цензоры.

Следствием начала Первой мировой войны стало не только переименование Петербурга в Петроград. В 1916 году Священный Синод запретил нечто как обычай немецкий, соответственно вредный и люду православному совершенно ненужный. Опалу сняли только в 1935 году. Правда, в Харькове, например, и после снятия запрета использовали подпорки, чтобы не быть обвиненным в религиозности. Что же было в опале в России в течение 19 лет?

Новогодняя елка (которую обычно ставят в крестовину).

Владимир Ильич Ленин — отец революции, В.И. Ленин — организатор революции, В.И. Ленин — организатор рабочего движения, В.И. Ленин — освободитель рабочих и крестьян, Владимир Ильич любит Родину, Владимир Ильич не умрет никогда, Ленин — друг детей, Ленин — гений мира, Ленин — наше оружие, Ленин умер, но дело его живет. Во что превратились все эти и некоторые другие словосочетания в 20-30-е годы прошлого века?

Ответ: В имена.

Комментарий: Виленор, Вилорд, Вилорик и т.д.



Ленин на броневике.



Большевистский агитационный плакат, созданный художником Дмитрием Моором в июне 1920 года.

**«Спасибо товарищу Сталину за
счастливое детство!»**





Советский плакат 1941 года, созданный художниками Ниной Ватолиной и Николаем Денисовым, один из самых известных плакатов тыловой тематики.

Кто принесет больше воды?



Правый или левый мальчик?

Найдите зайца



Ребята пришли покататься на коньках и лыжах, недалеко от них пробегает заяц, сможете найти?

Р.С.Ф.С.Р.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН СОЕДИНЯЙТЕСЬ

СОВЕТСКАЯ СМЕКАЛКА

№ 09 || Суббота, 4 января 1964 года
Цена: 5 отжиманий и визит на www.OffTimer.ru

Орган Министерства Хорошего Настроения
и Центрального Комитета Занимательного Досуга

ГОРОД НА ЧЕРНОМ МОРЕ

Дайте определение каждому из трех этих рисунков:



Напишите эти слова в подряд и, используя все буквы этих слов, составьте название города, расположенного на берегу Черного моря.

СОВЕТСКАЯ СМЕКАЛКА

№ 03 || Вторник, 8 февраля 1955 года
Цена: 2 улыбки и отзыв на www.OffTimer.ru

Орган Министерства Хорошего Настроения
и Центрального Комитета Занимательного Досуга

КТО ШПИОН?

В партизанский отряд пришел человек. Сказал, что он колхозник Семен Рубцов, сбежал от немцев и приведет партизан к большим складам боеприпасов. Одет он был по-деревенски и хорошо говорил по-русски.

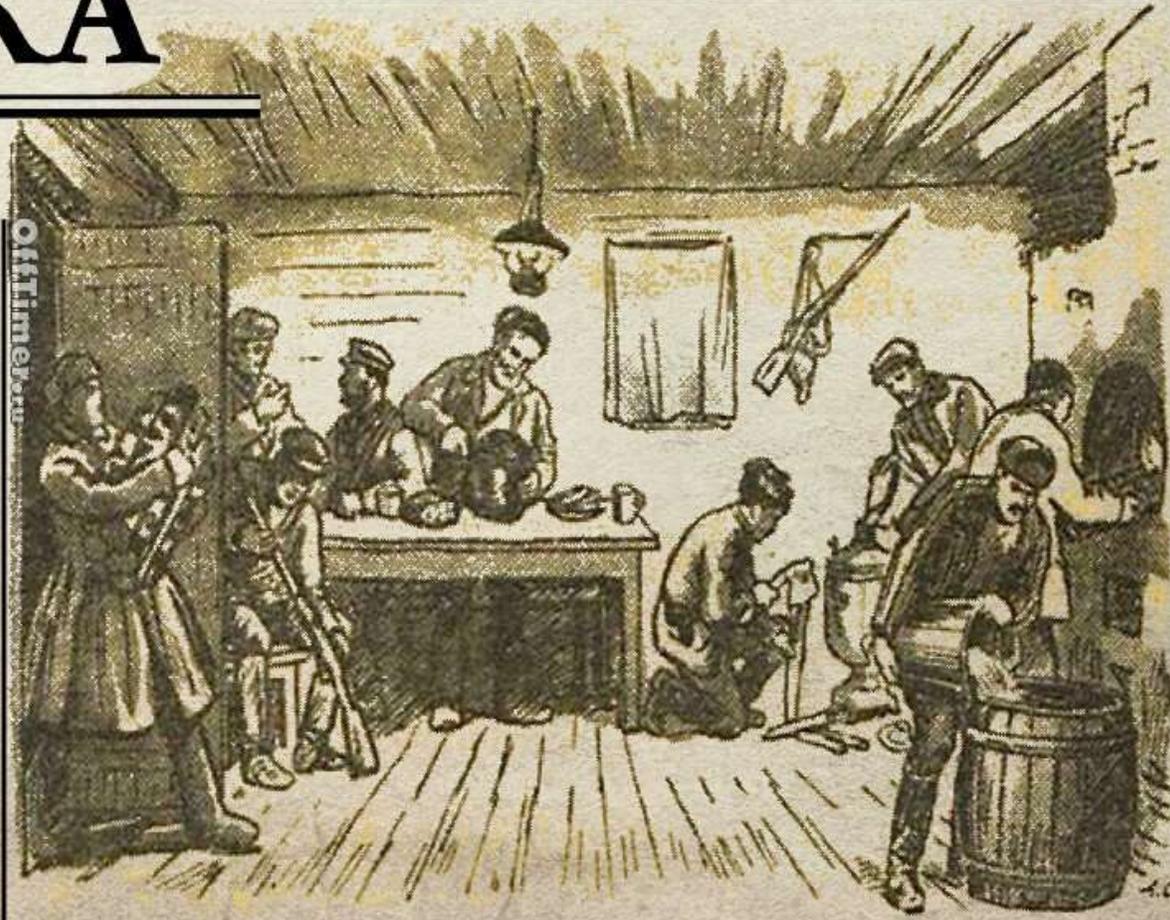
Командир отряда оставил его на ночлег, а бойцам велел понаблюдать за ним, дабы понять, что он за человек.

Никто за целый день не заметил ничего подозрительного, но когда дело дошло до приготовления ужина, выяснилось, что Рубцов не русский.

Его допросили и он сознался, что шпион.

* * *

Как партизаны обнаружили, что он шпион?



«Откуда пошла чечётка?» — «Из большой коммунальной квартиры, где на восемь семей — одна уборная». (1932)

«Кто в мире больше всех ест?» — «Советские люди, потому что они могут съесть за день недельный рацион» (1929–1932)

Продавец газет выкрикивает: «„Правды“ нет! „Советская Россия“ продана! Остался только „Труд“ по 5 копеек!»

Самая длинная улица в мире — Литейный проспект в Петербурге. Ведёт до самых Соловков. (1937)

«Конституция гарантирует свободу слова!» — «А свободу того, кто произнёс это слово?»

Американец: «Гувер — величайший человек! Он отучил наш народ пить!» Советский человек: «А Сталин отучил нас есть!» (1929–1933)

Академик Лысенко демонстрировал аудитории результаты своих работ по изучению слуха у блохи. Он посадил блоху на правую руку и скомандовал: «Прыгать на левую!» Блоха прыгает. «Прыгать на правую!» — блоха опять послушно перепрыгнула. Затем учёный осторожно оторвал задние ноги у блохи и скомандовал опять: «Прыгать на левую». Блоха не пошевелилась. Он переложил блоху в другую руку и скомандовал: «Прыгать на правую» — и это не помогло. «Можно считать диалектически научно доказанным, — сказал великий ученый, — что блоха вместе с ногами теряет слух».

Менжинский упрекает Куйбышева в слабых достижениях в области хозяйства. Куйбышев поясняет неуспех: «Кабы у меня было столько инженеров, сколько у тебя...» (1930)